



“मिथ्या”

- जग रचना सब झूठ है जान लेहु रे मीत । कहि नानक थिरु न रहै जिउ बालू की भीत । राम गइओ रावन गइओ जा कउ बहु परिवार । कहु नानक थिरु कछु नहीं सुपने जिउ संसार । चिंता ताकी कीजिए जो अनहोनी होई । इह मारग संसार को नानक थिरु नहीं कोई । जो उपजिओ सो विनस है परो आज के काल । नानक हरि गुन गाइ ले छाडि सगल जंजाल । संग सखा सभ तज गए कोउ न निबहिओ साथ । कहु नानक इह

विषत में टेक एक रघुनाथ । नाम रहिओ साथू रहिओ रहिओ
गुर गोबिंद । कहु नानक इह जगत में किन जपिओ गुरमंत ।
राम नाम उरि में गहिओ जाके सम नहीं कोइ । जिह सिमरत
संकट मिटे दरस तुम्हारे होइ ।” (9-1429)

○ “कबीर सोया क्या करै - जागन की कर चैंप । ये दम हीरा
लाल हैं, गिन गिन गुरु को सौंप । कहित हूँ कहि जात हूँ काहूँ
बजावत ढोल । सुआसा विरथा जात है, तीन लोक का मोल ।”

(कबीर)

(पाठी माँ साहिबा)

हृक् हृक् हृक् हृक् हृक् हृक् हृक् हृक् हृक् हृक्

(शब्द गुरु प्रत्यक्षता)

इस जगत विच, मात लोक दे विच झूठा किसनूँ
कहंदे ने, यानि कि जेड़ी जीवात्मा अपने बोल ऊपर, अपने
बचनां ऊपर कायम नहीं रहंदी, उसनूँ असी झूठा कहंदे हां यानि
कि ओ स्थिर नहीं । रूहानियत दे विच झूठ किसनूँ कहंदे ने,
जेड़ी वी वस्तु अपनी जगह न टिके, बदलदी रवे, मिट जावे,
जिसने स्वत्म हो जाणा है उसनूँ झूठा कहंदे हाँ । बाणी दे विच
गुरु साहबां ने ऐ स्पष्ट उपदेश दिता है:- ऐ जगत दे विच ऐनां
अखां दे नाल जो कुछ वी असी देखदे हां, ओ हर घड़ी, हर पल
बदल रेहा है । वैज्ञानिक अज कहंदे ने कि हिमालय जो है

अपणी जगह तों खिसक रेहा है, ऐ ते जद इस लोक विच प्रगट
होया सी, सृष्टि विच आया सी, ते ओदों तों ही बदल रेहा है,
यानि अपणी जगह तों खिसक रेहा है । क्या जड़, क्या चेतन
सब दे अंदर ओ इक मौजूद है पर जो काल दी रचना है जड़
और चेतन दी, जो इस जीवात्मा नूं रोकण वास्ते उसने जेड़ी
रचना रची है, ओ हर पल, हर घड़ी बदल रही है । जिसने बदल
जाणा है उसनूं असी सच्चा नहीं झूठा कहंदे हां । रूहानियत दे
विच सच ओ है जो निश्चल और अटल है, जिसने सदा रहणा
है । जिसने बदल जाणा है ओ झूठा है । सो ऐ भाव है जगत
दी रचना जो है हर पल, हर घड़ी बदल रही है, सो इसनूं झूठा
कह करके पुकारया गया । रूहानियत दा जो है ऐ आत्मा की
है निश्चल, अटल और अविनाशी है और इसने उस निश्चल विच
ही मिलना है, अटल विच मिलना है, जो परमात्मा है और
आत्मा दा परमात्मा दे नाल जो मिलन है ओ ही सच्चा है और
असी इस विच प्रीत करदे हां इस देह करके । असी जगत दे
नाल देह दे नाल बंधे हां या मन दे नाल बंधे हां ! मन वी झूठा,
जगत वी झूठा, ते इस जगत दी प्रीत किस तरह सच्ची हो
सकदी है ! इस करके इस जगत नूं झूठा कह करके पुकारया
है । असी सारे कहण नूं कह देंदे हां कि असी सच दे नाल प्यार

करदे हां, अगर असी सच दे नाल प्यार करदे हां ते फिर असी झूठ दे विच रमे क्यों होये हां ? साडी दृष्टि हमेशा पिछे है । किसी रस्ते ते चलण तों पहलां इक वारी नहीं हजार वारी विचार करो, सोचो, अच्छे तरीके दे नाल समझो, जिस वेले फैसला कर लो, उसदे बाद पिछे नहीं मुड़ के देखणा, पर साडा की हशर है असी पूर्ण सतिगुरां दे कोल चले गये, उन्हां दी टेक लै लई, सारा कुछ हो गया, उसदे बाद वी असी पिछे मुड़ - मुड़ के देखदे हां । अगर असी पिछे मुड़ के देखागे, क्या असी जेड़ी गड्डी चला रहे हां इस देह दी, क्या असी उसनूं सीधा लै जा सकागे ! कदे वी इक पल वी नहीं अगे लै जा सकदे । ओ ही हशर है हजारों साल हो गये, मुहतां ही हो गईयां असी बार - 2 इस 84 नूं कट के मनुखे जन्म विच आंदे हां, सतिगुरां कोल पहुँचदे हां, उस तों बाद थोड़ा बहुत उन्हां दा हुक्म मनदे हां, उस तों बाद पिछे देखणा शुरू कर देंदे हां । पिछे देखण दा की भाव है ! कि साडा ख्याल इस जगत दे विच फंसया है और जद तक साडा ख्याल इस जगत विच्चों नहीं निकलेगा, असी इस गड्डी नूं देह रूपी गड्डी नूं चला नहीं सकदे । अगर इसनूं चला नहीं पावागे ते असी उस मजिल ते किस तरह पहुँचागे ! इस मजिल ते पहुँच के इस आत्मा ने सदा लई सच दे विच

लीन हो करके अमर हो जाणा है । यानि कि इसने दुबारा
आवागमन विच नहीं आणा है, तां ऐ जो देह है जिस वक्त
जीवात्मा इस लोक विच आंदी है यानि किसे न किसे 84 लख
जामेयां विच्यों कोई वी जामा लै करके आंदी है । विचार करके
देखो, जिस वेले अंत समां आंदा है, ऐ देह वी नहीं रहंदी यानि
कि ऐ देह वी झूठी है और देह दे नाल बंधे होये सम्बन्ध ने धीयां
- पुत्र, भैंण - भरा, जमीन - जायदाद या होर जगत दीआं
रस्मां जेड़ियां ने, ऐ किस तरह सच्चियां हो सकदियां ने ! गुरु
साहब बार - बार ऐ ही समझादे ने, ऐ जगत प्रीत जेड़ी है झूठी
प्रीत है, ओ सच्ची प्रीत करो, झूठ नूं त्यागो । असी कहंदे हां
सतिगुरां दे उपदेश नूं मनदे हां, जेड़ी वाणी अज गुरु साहब ने
लैणी है असी उसदी इक तुक ते वी अज तक अमल नहीं कीता
। पहली तुक विच ही स्पष्ट अर्थ हन ^{८८} जग रचना सभ झूठ है
जानि लेहु रे मीत । ^{९९} मीत कौण है ? इस आत्मा नूं सतिगुरु
मीत कहंदे हन उपदेश किसनूं देंणा है ! इस आत्मा नूं देंणा है
। मन जेड़ा है कदी नहीं मनेगा, मन अपने गुरु दा हुकम
मनदा है, अपने पिता दे हुकम ते चलदा है । इसदा पिता कौण
है ? काल, इसने अपने पिता दे हुकम ऊपर चलना है इस
करके ऐ सारी वाणी जीवात्मा नूं होशियार करन वास्ते है, उसनूं

चेताण वास्ते है और जेड़े गुरुमुख प्यारे है ने, अपने गुरु दे उपदेश ते चेत जादे ने, इस जीवात्मा नूं जगा लेंदे ने । जगादे किस पासों ने ? परमात्मा वाले पासे, सुवादे किस पासों ने ? जगत वाले पासों । असी सारे परमात्मा वाले पासों सुत्ते हां, जगत वाले पासों जाग रहे हां और उस पासों सुत्ते होये, उस परमपद नूं प्राप्त नहीं कर सकदे । जगत विच असी की देखदे हां, असी रोज ही कईयां नूं छोड़ के आंदे हां, रोज ही अपनी अखां दे सामणे शमशान जादे ने, पर असी अपने अन्दर कदी वी ऐ विचार नहीं कीता कि जिस तरह ऐ जा रहे ने, उस तरह असी वी जाणा है । जेड़ी जीवात्मा ऐ फैसला कर लेया, मरना की है, मरना सच है, जीणा झूठ है, जिसने इस भेद नूं जाण लेया, ओ फिर दुबारा इस लोक विच नहीं आंदा । ओत्थे असी की देखदे हां, दस - बीस - पचास बन्दे उस मिट्टी नाल जा रहे ने, उसनूं की पढ़ा रहे ने **“झूठी देखी प्रीत जगत में झूठी रे झूठी रे”** ऐ असी किसनूं पढ़ा रहे हां, जेदे अंदर जीवात्मा नहीं है । अपने मन दे विच ऐ पक्का फैसला कीता है, जो ऐ पढ़ा रहे हां सारे मिल के, ऐ इस मुर्दे वास्ते, इस मिट्टी वास्ते, इस जीवात्मा वास्ते जेड़ी इस विच है ही नहीं, यानि कि कितना बड़ा भ्रम है ! उसनूं ओत्थे छोड़ करके आंदे हां, घर आ के फिर

उस तुक दा उल्टा अर्थ, इस जगत नाल प्रीत करदे हां । हुण ऐ की भाव है, असी सतिगुर दे हुकम ते चलदे हां, ऐ सारी मन दी लीला है । मन कौण है, काल दा अंश उसने काल ने जो लीला रची है असी ओदे विच इस बुरे तरीके नाल फंसे हां, कि सच नूं जाण ही नहीं सकदे घर आ करके ओ ही कम करदे हां जेड़ा कि बाहर निकल करके इस जगत तों उल्टा होंदा है । असी इस जगत विच भ्रमण करदे हां झूठे करके और घर आ करके सतिगुर दे सामणे जा करके आपणे आप नूं उजला साबित करन दी कोशिश करदे हां । क्या सतिगुर नूं किसी चीज दा पता नहीं है ? जेड़ा पाठ असी मुर्दे नूं पढ़ा करके आये हां, क्या ओ पाठ साडे वास्ते नहीं सी ? और जदों ओ जिन्दा सी उसदी निजी जिन्दगी वल नजर मार के देखिये, उसने सिर्फ जगत नाल ही प्रीत कीती सी, उस परमात्मा दा नाम कदे नहीं लेया, उस परमात्मा नूं प्राप्त करन वास्ते जीवात्मा ने कदी कोई उद्यम नहीं सी कीता । अगर सतिगुरां कोल गया वी, अपनी इक लिस्ट लै करके, अपनी फरमाइशां लै करके गया ओ फरमाइशां केदियां सी ! ओ मन दीआं सी, ओ मन नूं काल ने समझा रखया है, ओ आपणे पिता दा वफादार है । उसने किसी वी जीवात्मा नूं सत लोक ना जाण वास्ते पूरा उद्यम करना है

उसने रूकावट पाणी है, ऐ ही सतिगुरां दा उपदेश है, असी
होशियार होंगा है, मन दे हुकम विच्चों निकलना है । जेड़ा
झूठा पाठ ओ पढ़ा रेहा है, ऐ पाठ असी जींदे - जी पढ़ना है,
मरन तों बाद मुर्दे नूं पढ़ान वास्ते ऐ तुक नहीं सी रची गई ।
ऐत्थे जींदे - जी मरन दा मजमून सी, जींदे - जी उस परमात्मा
नूं प्राप्त करना है, ऐ किस तरह करना है ! अपनी सुरत नूं
समेट करके सुरत किने (किसने) समेटणी है ? सतिगुर ने
समेटणी है सतिगुर कदों समेटणगे ? जदों असी उन्हां ऊपर
अपनी हस्ती नूं मिटावागे हस्ती किस तरह मिटावागे ? जदों
ओदे वचनां ऊपर पूरे उतरागे, बाहरों वी पूरे उतरागे, अंदर वी
पूरे उतरागे तांही जा करके ऐ तुक सार्थक होयेगी, कि जग
रचना जेड़ी झूठी है, असी इस झूठी दे नाल प्यार नहीं कर रहे
। इस देह ने वी नहीं रहणा, उसदे नाल धीयां - पुत्र, सम्बन्धी,
जमीन - जायदाद ने, अगर ऐ जगत झूठा है ऐ प्रीत झूठी है,
ते ऐ जगत दे नाल बंधन तोड़ो, खोलो असी की करदे हां गुरु
घर विच जादे हां ओत्थे जा करके होर नवें रिश्ते बणा लेंदे हां,
किसी ने भैंण (बहन) बणा लेया, किसी ने भरा बणा लेया,
किसी ने धी (बेटी) बणा लेया, किसी ने पिता बणा लेया, ते
विचार करके देखो, अगर ऐ गंडां (गाँठें) ने, ते ओ की ने ! ओ

संगल ने । ऐ गंडां अगर असी नहीं खोल सके, नवीं संगलां पा करके होर लै आये, असी किस तरीके नाल चढ़ाई करागे ? अगर गुरु कोल जाणा है, गुरु घर जाणा है ते गुरु वाले बण के जाणा है, गुरु वास्ते जाणा है, इस जीवात्मा नूं जताण वास्ते जाणा है, होशियार करन वास्ते जाणा है, आवागमन तों मुक्त होण वास्ते जाणा है । अगर ऐ रिश्ता जेड़ा ढिड्डों निकलया है ऐ बंधन दा कारण है, ते जेड़ियां बेड़ियां असी होर पा लईयां, वड्डे - 2 ताले लटका लये, क्या ऐ बन्धन नहीं है ? याद रखणा, अगर इक वी ख्वाहिश मौजूद है, ते जीवात्मा चढ़ाई नहीं कर सकेगी । इक वी बंधन मौजूद है, चाहे धीयां - पुत्र, चाहे स्त्री-पुरुष दा है, जो वी बंधन है, ओदा कम है जीवात्मा नूं रोक के रखणा, और ऐ बंधन किसने पाऐ ? साडे मन ने पाऐ अगर बंधन बनाणा है, पिता बनाणा है, पुत्र बनाणा है, इक ओ ही मित्र है इक ओ ही है जिसने अंत वेले नाल जाणा है इस लोक विच वी नाल है, उस लोक विच वी नाल है । उसी ने उद्धार करना है, उसी ने ऐ जामा दिता है, अगर असी इस जामे नूं सार्थक करना चाहंदे हां, कबीर जी ने साफ केहा है “कबीर सोया क्या करे जागन की कर चैंप । ये दम हीरा लाल हैं, गिन - गिन गुरु को सौंप । कहित हूँ कहि जात हूँ काहूँ बजावत ढोल । सुआसां विरथा जात है तीन लोक का मोल ।” (कबीर)

। तिनां लोकां दी यानि कि जित्थे असी बैठे हां, मात लोक, सूक्ष्म लोक, कारण लोक, ऐ तिनों लोक काल दी रचना है, अगर ऐ तिनां लोकां दे पदार्थ इकट्ठे करके उस काल नूं भेंटा कर देईये, उस तों बाद कहिये “ऐ काल पुरुष जी सानूं इक सा फालतू इक स्वास दे देओ” ते ओ कोई नहीं जे मिलना ।

ऐ हशर है तिनां लोकां दी कीमत दा और असी इस लोक विच सिर्फ कूड़ा इकट्ठा करन लगे पये हां । कबीर जी ने की केहा, ऐ जेड़ा चोला तैनूं मिलया है गुरु दी बक्शीश नाल मिलया है, ओदी रहमत नाल मिलया है । ऐ दम की है ! सांस, ऐ सांस जेड़े चल रहे ने, ऐ हीरे और लाल वरगे ने, ऐनूं गिन - गिन करके यानि इक - 2 हीरा अपणे गुरु दे चरणां विच भेंट कर । किस तरह भेंट होयेगी ! सतिगुर उपदेश करदे ने, उन्हां उत्ते अमल करके यानि कि ऐ जड़ है हीरा, पर ऐ जीवात्मा चेतन स्वरूप है । कदी किसी ने विचारया ही नहीं, कि जीवात्मा इस लोक विच करन की आई है ? की कर रहे हां ? मरन तों पहले की सी ? मरन तों बाद की है ? साडा मकसद की है ? साडी मजिल की है ? किस तरीके दे नाल साडा उद्धार हो सकदा है ? यानि कि जो वी इस जगत विच आ गया, उसने खत्म हो जाणा है । किस तरीके दे नाल ! इक मोमबत्ती है, उसनूं जला

देंदे हां, जलन दे नाल ही अपणे अंत दी तरफ अग्रसर हो जांदी है, हर पल, हर घड़ी उसदी मौत जो है नजदीक आ रही है । ठीक उसे तरीके दे नाल जदों वी बच्चे दा जन्म होंदा है, हर पल उसदे सिर ते मौत दा डंका, मौत दी घंटी दिन - रात धुनकारे दे रही है, पर सानूं ओ समझ नहीं आंदी । जदों ओ जमदा है तद वी मिठाई वंडदे हां, हर साल केक कटदे हां, खुशियां मनादे हां, ऐ भुल जादे हां, अगर उसने 10 साल रहणा सी, ते हुण 9 साल रहेगा, 9 है, ते 8 रहेगा, ओ घट रहया है असी ओदी खुशी मना रहे हां । ऐ है ओ काल दी लीला जिसने सानूं भ्रमां रखया है, सानूं कोई होश ही नहीं, अगर बच्चा आया है ते उसनूं किसदे लड़ लाणा है । असी वी झूठे, बच्चे नूं वी झूठे रस्ते ते पादे हां, तो क्या इस तरीके दे नाल जीवात्मा दा उद्धार हो सकदा है ! ऐ सारा काल दा पैदा कीता होया भ्रम है और जद तकण जीवात्मा इस भ्रम विच्यों निकलेगी नहीं, चेतगी नहीं तद तकण अपणे सच नूं उस परमपद नूं प्राप्त नहीं कर सकदी । जो मकसद जीवात्मा इस चोले विच लै करके आई है, उसदा ऐ ही मकसद है **“गोबिंद मिलन की ऐ तेरी बरीआ ।”** ऐ गोबिंद मिलन की बरीआ है, ऐ तैनूं वारी मिली, ऐ बड़ी मुश्किल नाल ऐ वारी आई है, देवी - देवतेयां नूं वी ऐ वारी

नहीं मिली, ओ वी लखां सालां दी उम्र लै करके सूक्ष्म चोलेयां
विच तरस रहे ने, इक पग ध्यान लगा के सतिगुर विच बैठे ने
। याद रखो पूर्ण सतिगुर इस लोक विच आंदे ने, सत्संग करदे
ने, उस वेले देवी - देवता वी हथ जोड़ करके उन्हां दे दर्शन
करन वास्ते, उन्हां दे दीदार करन वास्ते आंदे ने और इको
फरियाद करदे ने, सानूं जितनी वी जल्दी हो सके इक रहमत
बक्शो, सानूं वी ऐ चोला (मनुखी चोला) देओ, असी तैनूं प्राप्त
कर सकिये, क्योंकि हर लोक दे अपणे नियम ने, नियमानुसार
ओत्थों सचखण्ड नहीं जाया जा सकदा । जेड़ा वी जायेगा इस
लोक विच मनुखे चोले विच आ करके ही जायेगा । इसे विच
ही सतिगुर ने रहमत और समर्था बक्शी है और ओ दसवां द्वार
ऐत्थे ही है । नौ द्वारे विच्छों निकल के जीवात्मा दसवें द्वार
पहुँचेगी तांही जा करके अपणे मूल नूं प्राप्त कर सकेगी । ऐ
विचार करन दा मजमून है, समझ करन दा मजमून है पर
जदों असी समझ लैंदे हां, विचार करके फैसला कर लैंदे हां,
उस तों बाद असी पिछे मुड़ के नहीं देखणा, अगर पिछे मुड़ के
देखागे, ते ऐ गड्डी साडी नहीं चल सकदी, जित्थों चली है ओत्थे
खलोती रहेगी । इसे करके 50 साल हो गये, किसे ने अमृत
छकया है, किसे ने नाम लेया है, असी इक कदम वी नहीं चल

सके । कोल्हू दा बैल इको जगह खड़ा है, पर भ्रम विच है कि मैं दिन - रात चल रेहा हां । कम ते असी वी कर रहे हां, केड़े कम कर रहे हां ! केड़े रस्ते ते चल रहे हां ! असी संसार दे रस्ते ते चल रहे हां, जेड़ा कि झूठा है जिसने सानूं नरक दे विच लै के जाणा है, 84 दे गेड़ ते पाणा है, पर उस सच्चे रस्ते ते असी इक कदम वी नहीं रखया, कदी गुरु दे उपदेशां ते अमल नहीं कीता । ऐ ही बाणी विच गुरु साहबां ने बार - बार हुंकारा दिता है, हक दा नारा दिता है जेड़े इस नारे नूं पछाण जादे ने, ओदे पिछे चल पैदे ने, उन्हां दा हुकम मनण लग पैदे ने, उन्हांनूं सतिगुर अगे हो के आप बाँह फड़दे ने । सब तों पहले उन्हांनूं परमपद दी प्राप्ति होंदी है, जिन्हांनूं कि असी तरसदे ही रह जादे हां, ओदे लाभ विच असी आपणे अगे जन्म पक्के कर लैदे हां । ऐ काल दा बड़ा ही सूक्ष्म जाल है, ओ भ्रमांदा है, थोड़े बहुते लाभ दे चक्कर विच असी कुछ ऐसे करम कर बैठदे हां कि जेड़े सानूं बार - बार जन्मां विच लै आंदे हन । विचार करके देखो, ऐ जगत दी प्रीत झूठी है, जगत विच अवतारां ने की उपदेश कीता सी, उन्हाने केहा अगर तुहाडा पुत्र नहीं है, तुहाडा जगत दे नाल सम्बन्ध टुट गया कितना वड्डा भ्रम फैलाया उन्हाने ! सच करके जाणो और विचार करो, अगर

पुत्र नहीं है, जगत दे नाल संबंध टुट गया, ते ऐ जीवात्मा वास्ते फायदा है कि नुकसान है ? विचार करन वाली गल है, कितना बड़ा लाभ उस जीवात्मा नूं प्राप्त हो गया अगर उसदे धीयां या पुत्र नहीं हैगे ते और असी तड़फदे हां इन्हानूं प्राप्त करन वास्ते । साध - संगत जी, अगर इक वी आस बाकी है, इक वी कामना बाकी है, ते सानूं दुबारा तों इस जगत विच आणा पवेगा याद रखणा ! जरूरी नहीं है कि इन्सानी जामा ही मिलेगा इस तृष्णा नूं मिटाण वास्ते, इस तों निचलियां जूनां विच तृष्णा बड़े अच्छे तरीके नाल भुगताई जा सकदी है, काल ने ओ ही जामा देंगा है । अगर असी सतिगुर दे लड़ लग वी गये, ते ऐ हो जई कामना बाकी रह गई, ते सतिगुर वी जन्म देंदे ने, निचलियां जूनां विच भेजदे ने, इन्हां विच तूं अपणी हवस मिटा लै, बाद विच असी विचार करगे । विचार करो, अवतारां ने सानूं जेड़ा रस्ता दिता है, ओ ठीक है या सतिगुरां ने सानूं औलाद नहीं दिती, सारे करम ही साडे कट दिते, कितनी बड़ी रहमत दिती है, सतिगुर दी चरनी लग के सिर्फ सतिगुर नाल प्रीत करो । ऐ जगत झूठा है, ते क्या धीयां - पुत्र सच्चे ने ? असी कैसे भ्रम दे विच फंसे होये हां, कितनी बड़ी रहमत है सतिगुरां दी, कि सारी लीला ही उन्हाने कट दिती कि

सिर्फ सतिगुर नाल प्यार करके असी तुहानूं लैण आये हां, साडे विच आ करके समाओ, पर असी ओदा ध्यान नहीं करदे, असी झूठे जगत दा ध्यान करदे हां । ओ ही बाणी विच सतिगुरां ने उपदेश कीता है, ऐ जगत दी जो रीत है झूठी है, बालू की भीत की है ! कि बालू दी खड़ी कीती दीवार कदी टिकदी नहीं, इक हवा दा झोंका वी आंदा है न, ओ गिर जांदी है । इस करके सतिगुर कहंदे ने, तुसी जगत दी प्रीत नूं त्यागो, ऐ जगत झूठा है । “राम गइओ रावन गइओ जा कउं बहु परिवार । कंहु नानक थिरु कछु नहीं सुपने जिउ संसार ।” ओ कहंदे ने रामचंद्र जी वी गये, रामचंद्र जी ने 10,010 साल तक राज कीता, अपना छतर झुलाया, कर्मकाण्ड कीते और कई तरीके दे यज्ञ और रीतां चलाईयां और मर्यादा दिती, कि तुसी वी इसी तरह दे कर्मकाण्ड करो । करो ते करम बणन, ते तुसी आवागमन विच रहो, बेशक अच्छे करोगे, ते स्वर्गां विच वासा हो जायेगा, भैड़े करोगे ते निचली जूनां विच चले जाओगे, यानि कि रहोगे तुसी तिनां लोकां दे विच, बाहर नहीं जा सकोगे । यानि कि ओ रीत चला के, ओ वी चले गये, रावण जी वी चले गये, बहु परिवार यानि कि उन्हां दे परिवार दी गिनती

“इक लख पूत सवा लख नाती तिस रावण घर दीआ न बाती

११ अज कित्थे है ओ रावण ! ओदे घर बत्ती बालण वाला कोई नहीं, ओदी लंका कित्थे है ! ओदी लंका कितनी विशाल सी, जरा विचार करके देखो । जिसदे अन्दर करोड़ों ही बदे रहंदे सन, इक लख पुत्र, सवा लख धीयां उन्हां दा बाग परिवार, दोते - दोतियां, पौत्रे - पौत्रियां, अज कोई बत्ती बालण वाला कोई नहीं, ओ लंका कोई नहीं । उसने जेड़ी किनारे ते खाई बणाई सी, ओदे विच पाणी भरया सी, ओ ऐसे तरीके दी खाई सी, विशाल सी, लोगां नूं समुंद्र दा भ्रम होंदा सी यानि कि ओदी लंका, बाग परिवार समेत चली गई और असी धीयां - पुत्र मंग रहे हां अपने जगत विच नाम चलाण वास्ते । विचार करके देखो, ओ नाम कित्थे ने ! जद ओ मिट गये ने, ते साडी क्या हस्ती है ! ऐ जो सानूं स्वासां दी दौलत मिली है, कबीर जी ने बाणी विच स्पष्ट केहा है, ^{४४} ऐ लाल हन, ऐनां नूं गुरु नूं सौंपों, गुरु दी भेंटा करो । ^{४५} ऐ सारी जगत दी रचना सतिगुर दी रची होई है, ओदी रहमत नाल चल रही है अगर इक घड़ी, इक पल पाणी न मिले, हवा बंद हो जाये, सूरज न होवे, सारी जीवात्मा आपणे आप ही चोला छड जाण गीआं । ऐ रीत चल ही नहीं सकदी, ऐ है रहमत सतिगुरां दी । असी सतिगुरां दी रहमत नूं कदी जाणया ही नहीं, विचारया ही नहीं, जद तक असी विचार

करके इस ते अमल नहीं करागे, असी सच नूं प्राप्त नहीं कर सकदे । सतिगुर कहंदे ने, ऐ जगत सुपने वरगा है, सुपने विच की होंदा है असी खादे - पींदे, चलदे - फिरदे, कम - धंधा करदे हां और कई तरीके दे कर्मकाण्ड करदे हां, पर जदों सवेरे अख खुलदी है न, ते उस वेले सिर्फ हथ मलदे हां, जेड़ी दौलत असी सपने विच कमाई होंदी है, जेड़ी सुन्दर कल्पना असी कीती होंदी है, ओ सारी झूठी साबित हो जांदी है । इस करके सतिगुर कहंदे ने, जदों तेरी अख बंद होयेगी न, उस वेले तूं सिर्फ हथ मलेंगा, तैनूं छुडाण वाला कोई नहीं होंणा । उस वेले तूं रेंणा - पिटणा है तेरी पुकार कोई नहीं सुणेगा । क्यों ! तूं जींदे - जी इस जगत नूं सच्चा करके भोगया है । इस करके इसनूं त्यागो, ऐ सुपने वरगा है, ऐ झूठ जेड़ा है सानूं सच वाले पासे कदे जाण नहीं देगा । “चिंता ताकी कीजिए जो अनहोनी होई । इह मारग संसार को नानक थिरु नहीं कोई ।” विचार करके देखो ऐ जगत विच की सच्चा है ! कोई वी ऐसी चीज सच्ची नहीं है यानि कि इस रचना विच जो वी आ गया, ओ सब ने खत्म हो जाणा है । असी जिस रस्ते ते चल रहे हां, ऐ संसार दा रस्ता है गुरु नानक साहब कहंदे ने ऐ संसार दे रस्ते ते जेड़ा वी चलया है न, ओ सच नूं प्राप्त नहीं कर सकया ।

जेड़ा गुरु दे रस्ते चलया है उसी ने सच नूं प्राप्त कीता है ।
इस करके ऐ मारग जो है इसनूं त्यागो, ऐ संसार दा मारग है
तुसी सतिगुर दे मारग ते चलना है । सतिगुर कोलों अगर नाम
लेआ है, बक्शीश लई है, रहमत लई है, उन्हां दे जेड़े उपदेश
दिते ने न, बाहर दे, ओ बाहर दे पूरे करो और अन्दर दे जप नूं
वी पूरा करो । जद तक बाहर दा जप पूरा नहीं होयेगा, अन्दर
दे जप नूं असी सार्थक नहीं कर सकदे । इस करके इस
मजमून नूं पहचानो और विचार करके अमली जामा पहनाओ,
ऐ अमली जामा पहना करके ही असी उस सच नूं प्राप्त कर
सकदे हां । ^{८८} जो उपजिओ सो बिनस है परो आज के काल ।
नानक हरि गुन गाइ ले छोड़ सगल जंजाल । ^{९९} ^{८८} जो उपजिओ
सो बिनस है परो आज के काल । ^{९९} की कहंदे ने, इस सृष्टि
विच जो कुछ वी नजर आ गया इस रचना विच, चाहे जड़
रूप विच है चाहे चेतन रूप विच है, ऐ सारा दा सारा काल दी
सीमा दे अन्दर है यानि कि ओ जड़ है तां वी या चेतन है तां वी
। चेतन दा की भाव है कि जीवात्मा निश्चल अटल और
अविनाशी है, ऐदे उत्ते काल दा प्रभाव नहीं है, चेतन यानि
जीवात्मा जिस चोले विच आ जांदी है, ओ चलण - फिरण
लग पैदा है । जेड़ा जामा चलण - फिरण लग पैदा है विचारण

लग पैदा है उसनूं असी चेतन स्वरूप कहंदे हां । जिसदे विच
ऐ अवस्था गुप्त रूप विच है उसनूं असी जड़ रूप कहंदे हां ।
जड़ और चेतन दा आधार ओ परमात्मा दी आवाज स्वरूप है,
पर जेड़ी चल रही है, जेदे विच चेतन प्रगट है उसनूं असी जिंदा
कह देंदे हां । जेदे विच गुप्त है उसदे विच सुरत रूप है उसनूं
असी जड़ रूप कहंदे हां । जड़ रूप जेड़ी है, उसदा आधार ओ
परमात्मा दी आवाज स्वरूप है, पर जेड़ी चल रही है, जेड़ी चल
- फिर रही है जेदे विच चेतन प्रगट है उसनूं असी जिंदा कह
देंदे हां । जेदे विच गुप्त है उसनूं असी सुरत अवस्था कह देंदे
हां । इसी करके सतिगुर कहंदे ने, जेड़ा वी आ गया इस नगर
दे विच यानि कि ओ झूठा है उसने खत्म हो जाणा है । “**परो**
आज के काल” ओदी सीमा है, काल दी सीमा है, काल दे
प्रभाव दे अन्दर है । इक काल तों परे वी रचना है जिसनूं असी
सचखण्ड कहंदे हां, उसी ने निश्चल, उसी ने अटल रहणा है,
ओदे उत्ते काल दी सीमा दा कोई असर नहीं, काल दा कोई
प्रभाव नहीं । काल अपनी रचना तक ही सीमित है, इस करके
जीवात्मा ने उस समुंद्र दे विच मिलना है जो निश्चल और अटल,
अविनाशी है । इस करके जीवात्मा नूं तुसी अपना शरीर न
समझो, असी इसनूं शरीर करके जाणदे हां, पर ऐ बहुत बड्डा

धोखा है, मन दा फैलाया होया भ्रम है । ऐ सच है, उस परमात्मा दा अंश है, इसने उस सच विच ही मिलना है, पर कदों मिलना है ! जदों ऐ चेतगी । चेतगी कदों ! जदों ऐ सतिगुरां दा संग करेगी । ओ संग कैसा करेगी ! जदों बाहर दे सत्संग नूं सुणेगी, विचार करके अमल करेगी और फिर अंदर दा संग करेगी । अंदर दा संग किस तरह करेगी ! ऐ परमात्मा दी आवाज जो जोत स्वरूप है उसदा संग करेगी, जेड़ा सच्चा सत्संग है । बाहर दा सत्संग वी सच्चा है, पर ओ झूठा वी है, क्यों ! क्योंकि ओ सानूं चढ़ाई नहीं करा सकदा, सचखण्ड नहीं लै जा सकदा । सच दा मारग दे सकदा है, सतिगुर सच्चे ने, क्यों ! क्योंकि उन्हां दे अन्दर ओ जोत भख रही है, ओ परमात्मा दी आवाज दिन - रात प्रगट है, धुनकारे दे रही है । धुनकारे ते साडे अन्दर वी दे रही है पर सानूं ओ नजर नहीं आंदी, सुणाई नहीं देंदी । क्यों ? क्योंकि विच परदा है होमै दा परदा है, मैल है करमां दी, जद तकण ऐ मैल करमां दी दूर नहीं होयेगी तद तकण असी उस जोत दे दर्शन नहीं कर सकागे, तद तक सच दा संग नहीं कर सकदे । जद तक ऐ संग नहीं होयेगा, असी अमर नहीं हो सकदे यानि कि परमात्मा नूं प्राप्त नहीं कर सकदे । ऐ सारा भ्रम किसदा फैलाया होया है ! ऐ मन दा फैलाया होया

है, ऐ मन दे हुकम विच्यों निकल के असी गुरु दे हुकम विच आणा है । और किस तरीके दे नाल ! जिस तरह सतिगुर उपदेश करदे ने । ओ ही सतिगुरां ने ऐनां तुकां विच स्पष्ट कीता है, जो वी रचना नजर आ गई, ऐ झूठी है इसनूं त्यागो, तांही जा करके असी सच नूं प्राप्त कर सकागे । अगे की कहंदे ने “संग सखा सभ तजि गए कोउ न निबहिओ साथ । कहु नानक इह बिपत मैं टेक एक रघुनाथ ।” “संग सखा” यानि कि जितना वी असी साथ करदे हां, माँ - बाप दा, भैण - भरा दा, धीयां - पुत्रां दा, जमीन - जायदाद दा, कारां - मोटरां दा और इस जगत विच होर जेड़े असी बन्धन पाए ने, ऐ बन्धन सारे झूठे ने, ऐ सारेयां ने साडा साथ नहीं देंगा उस विपत्ति दे विच । विपत्ति केड़ी है ! ऐदे विद्वानां ने बड़े अधूरे अर्थ कडे (दिये, निकाले) ने, ऐ तुकां सतिगुर दी उच्चारि होई है नौवी पातशाही दी गुरु तेग बहादुर जी दी, ऐ बाणी उन्हाने उस वेले उच्चारि सी जिस वेले ओ आखिरी टाईम ऐ चोला छडण नूं तैयार होये सन । ऐ बड़ा अधूरा अर्थ कडया है विद्वानां ने, कि ऐ बाणी दा अर्थ ऐ है, कि संग सखा सभ चले गये यानि कि उन्हां दे सारे शार्गिदां ने साथ छड दिता सी । विचार करके देखी, जेड़े पूर्ण सतिगुर ने, ओ हमेशा दसवें द्वार बैठे ने, परमात्मा दे नाल मिले होये ने, असी उन्हांनूं देह करके जाणदे हां, ऐ साडा मन दा

फैलाया होया भ्रम है । ओ देह नहीं ने, ओ ते पूर्ण परमात्मा ने,
पर ओ ही जाणदे ने जेड़े अंतर विच जा के उन्हांनूं देख लैदे
ने । बाहर देह इस करके लैणी पैदी है क्योंकि इक देह ही देह
नूं समझा सकदी है । परमात्मा वी जदों इस लोक दे विच
आंदा है, इस लोक दे जेड़े नियम रचे होये ने, उन्हां नियमां दे
अधीन ही आंदा है । इसदा नियम की है ! कि इक देह ही देह
नूं पढ़ा सकदी है, ज्ञान दे सकदी है, निचले जामे सानूं ज्ञान
नहीं दे सकदे । सूक्ष्म जूनां नूं असी देख नहीं सकदे, ते किस
तरीके दे नाल ज्ञान दिता जा सकदा है ! उसदा इको ही आधार
है कि मनुखा जन्म सब तों उच्ची देह है, सब तों उत्तम जामा
है और उस उत्तम जामे दे विच ही सत्पुरुष प्रगट हो करके
आंदा है जिसनूं असी सतिगुरु कहंदे हां, गुरु कहंदे हां ।
सतिगुरु कहंदे ने, तुसी बेशक गुरु न कहो, सतिगुरु न कहो,
भरा कह लो, मित्र कह लो, कुछ वी कह लो, गार्ड कह लो,
पर इक वारी उस गार्ड दी टेक लै लो, उसनूं मित्र बणाओ, ते
ओ मित्र - सखा इस लोक विच और परलोक विच वी साथ
देँदा है, और इस तुक दा ऐ ही भाव है । जदों अंत समां आंदा
है न, जिन्हाने कोई मित्र नहीं बणाया, सखा नहीं बणाया, किसी
सतिगुर दी टेक नहीं लई, याद रखणा, इस टेक दी गल नहीं

हो रही जेड़ी असी सारे लई बैठे हां । ऐ झूठी टेक है, अगर ऐ झूठी नहीं होंदी न, ते साडी हस्ती अज तक मिट चुकी होंदी, असी कुर्बान हो चुके होंदे अपणे सतिगुर दे ऊपर असी अज तक कायम बैठे हां, कायम बैठण दा मतलब ही ऐ है कि असी इस पौढ़ी दे ऊपर हजे तक पैर ही नहीं रखया । इत्थे भाव ऐ है, जिन्हाने टेक लै लई तन, मन, धन, वचन और करम दी, उन्हाने ही इस मजमून नूं सही ढंग नाल विचारया है, और उन्हांनु ही जो संग - सखा छड गये ने, इस टेक ने ही उन्हां दा साथ दिता है । विपत्ति केड़ी है, आखिर जिस वेले चोला छडदी है न रूह, उस वेले उसनूं बड़ा कष्ट होंदा है, इक हजार बिच्छू इकट्ठे डंक मारण, ते जो शरीर नूं दर्द होंदा है न, ओना जीवात्मा दा ओ हाल होंदा है जिस वेले काल पकड़ के अख झपकण तों पहले जीवात्मा नूं पकड़ के अलग कर देंदा है । उस वेले संग - सखा जितने वी यानि कि साडे धीयां - पुत्र, जमीन - जायदाद, माँ - पिओ जिन्हानूं असी मित्र समझ के बैठे हां न, ऐ ने साडे संगी - साथी जेड़े साथ छड देंदे ने । जेड़े जींदे - जी वी छड जादे ने, मरन तों बाद ते इन्हां दी की गिनती करनी है । जरा विचार करके देखो, इक सतिगुर ही मित्र है जेड़ा इस लोक विच वी साथ देंदा है और परलोक विच

वी साथ देंदा है । बड़े प्यार नाल लै करके जांदा है, पर कदों लै करके जांदा है ! जदों असी उन्हां दे उपदेशां उत्ते अमल करदे हां । इक पिता अपने पुत्र ऊपरों कदों कुर्बान होंदा है जदों पुत्र अपने पिता ऊपर हस्ती मिटा देंदा है । अगर ओ ^{६६}“में” करके बैठा है, पिता दे हुकम तों पहले ही विचार करके सोच रहया है ओ कोई कुर्बानी नहीं है । जेड़े कुर्बानी देंण तों पहले विचार करदे ने न, कि कुर्बान होइये या न होइये, साडे धीयां - पुत्रां, जमीन - जायदाद दा की बणेगा ? उन्हाने जगत दी प्रीत कीती है । असी कहंदे हां, असी सतिगुर वाले हां, सतिगुरां दी पहली तुक ते ही असी अमल नहीं कीता । असी जगत दी प्रीत करके कदे वी उस सच दी प्रीत नूं प्राप्त कीता जा सकदा है । ऐ मजमून बड़ा सच दा मजमून है, सच्चे हो करके ही सच नूं प्राप्त कीता जा सकदा है, झूठे हो करके कदे वी प्राप्त नहीं कर सकया । ^{६७}नाम रहिओ साधू रहिओ रहिओ गुर गोबिंद । कहु नानक इह जगत में किन जपिओ गुरमंत ।” हुण गुरु दा मंत्र साध - संगत जी सारे जप रहे ने, क्या असी झूठे हां या बाणी झूठी है ? बाणी ते कह रही है, किसी विरले ने इसनूं जपया है पर असी सारे जपी जा रहे हां विचार करन वाली गल है ! असी झूठे हां बाणी झूठी नहीं है क्योंकि ऐ जपण दी गल

हो रही है अंदर दी गल हो रही है । आत्मा द्वारा जो आवाज जो स्वरूप है उसदे जपण दी गल हो रही है और असी केदी (किसदी) गल कर रहे हां ! ओ कहंदे ने न रहणा किने (किसने) है ? नाम ने । असी उस नाम दी गल नहीं कर रहे । जेड़े सतिगुर दो - चार - छह शब्द देंदे ने, बेशक पूर्ण सतिगुर सच्चे ने, उन्हां दे दिते होये शब्द वी सच्चे ने पर ऐत्थे असी अधूरा अर्थ नहीं कडणा । बाणी बड़ी व्यापक है, बड़ा व्यापक भाव लै के आई है, ओदा व्यापक भाव की है ! अंतर दी गल है अंतर दे विच ओ नाम जेड़ा जोत और आवाज सरूप है न, उसने रहणा है । अगे होर स्पष्ट कर देंदे ने, किसी भ्रम विच न रहणा, सतिगुर नूं अधूरा न जाणना, इस करके कहंदे ने, ।
“**नाम रहिओ साधू रहिओ**” साधु कौण है ! सतिगुर । साधु ओ है जेड़ा पंजवें मण्डल पहुँच जांदा है, उस साधु ने रहणा है । फिर कहंदे ने “**गुर गोबिंद**” होर किसने रहणा है उस गोबिंद सत्पुरुष ने रहणा है । सत्पुरुष कित्थे है ? ओ गुरु दे विच है । गुरु कित्थे है ? ओ साधु दे विच है । और ओ साधु की है ? असी ओनूं देह समझ रहे हां, ओ साधु देह नहीं है, नाम है, ओ शब्द है, कीर्तन है, ओ अखण्ड बाणी है जो धुर - दरगाह तों चल के इस जामे विच आंदी है । ऐ जामा उसने वी छड जाणा

है, शिष्य ने वी छड जाणा है, इस करके सच्चा हो के वी सतिगुर झूठा है, क्यों ? क्योंकि देह करके असी जाणदे हां, देह झूठी है, अगर सच करके जाणीऐ, ते ओ सच्चा है और असी सच्चे तांही होवागे जदों आत्मा करके सिमरागे । जुबान करके असी सिमर रहे हां, ऐ इक क्रिया है, इक पौढ़ी है, उस शरीर दा इक अंग है, ऐ अपनी जगह इक अर्थ रखदा है । इसदा जो अर्थ है बड़ा व्यापक अर्थ है उसी ने रहणा है । उस सुरत ने, उस आवाज ने जो जोत सरूप है उसनूं प्राप्त कर लेया, जिस वेले निरत दे जरिये उसनूं देखदी है, सुरत दे जरिये सुणदी है, उसदे विच ख्याल नूं पक्का करदी है, उसी वेले जीवात्मा चढ़ाई करदी है, पौढ़ी दर पौढ़ी चढ़दी होई सचखण्ड उस सच दे मुकाम ते पहुँच जांदी है यानि कि उस हद नूं प्राप्त कर लैंदी है जित्थों कि दुबारा उसनूं इस जन्म - मरण दे गेड़े विच नहीं आणा पैदा है । ^{६६} राम नाम उरि में गहिओ जाके सम नहीं कोइ । जिह सिमरत संकट मिटे दरस तुम्हारे होइ । ^{७७} ^{६६} राम नाम उरि में गहिओ ^{७७} अगली तुक विच और स्पष्ट कर दिता है, ओ राम, ओ राम दा नाम जो घट - 2 विच रमया होया है, हुण देह ते रंगी नहीं होई, असी राम नूं पूजदे हां, असी उस राम दी गल नहीं कर रहे, ओ इक देह रूप इक राजे दे रूप विच

आये सी, उन्हां दे अंदर वी इक शक्ति कम कर रही सी, पर ओ शक्ति दी अपनी इक सीमा सी, ओ ब्रह्म तक दे सी । असी जेड़ी गल कर रहे हां, ऐ सचखण्ड दी कर रहे हां, ऐ उस तों दो - तिन मुकाम होर अगे है, बड़ी उच्ची अवस्था है जेड़ी प्रलय और महाप्रलय तों दूर वी है । इस करके कहंदे ने “राम नाम उरि में गहिओ” “उरि” दा भाव है, अंतर दे विच, यानि कि पहली तुकां दे जेड़े भाव दसे ने ओ होर पक्के हो जादे ने, ऐत्थे बाहर दे जप दी गल नहीं कीती जा रही, ऐनां तुकां दे विच अंदर दे जप दी गल कीती जा रही है । जिन्हाने अंतर दे विच उस राम दे नाम नूं जेड़ी कि आवाज और जोत सरूप है उसनूं जप लेया यानि जपणा की है ! प्राप्त कर लेया, उसी ने रहणा है और किसी ने नहीं रहणा । बाकी जो वी इस सृष्टि विच दृष्टिगोचर है न ओ सब ने मिट जाणा है, सब ने खत्म हो जाणा है । इस करके सतिगुर अपनी बाणी दे विच कितना स्पष्ट उपदेश देंदे ने, पर असी उसदे अधूरे अर्थ कड के आवागमन दे विच फंस जादे हां । ऐ बाणी गुरु तेग बहादुर जी दी है, गुरु तेग बहादुर जी नूं असी की कहंदे हां “हिन्द दी चादर”, “शांति दे पुंज”, “बैराग की मूरत” “गुरु तेग बहादुर सिमरिऐ घरि नो निधि आवै धाए ।” ऐ जेड़ी तुक है इसदा असी

बड़ा अधूरा अर्थ कडया है, इतना अधूरा अर्थ कडया है कि छेंगे - हथौड़े लै करके इस तुक नूं रटण ही लग पये, गाण ही लग पये । जरा विचार करके देखो इस तुक दा की अर्थ है ! कहंदे ने कि नाम नूं जपण दे नाल नौ निधि घर आंदा है यानि कि जबरदस्ती ! नौ निधियां इस जगत विच मुख्य मनियां गईयां, अठारह सिद्धियां मुख्य मनियां गईयां ने । जेड़े गुरु तेग बहादुर जी दे नाम दा सिमरन करदे ने न, उन्हां दे घर ऐ रिद्धियां - सिद्धियां जबरदस्ती आ जादियां ने । ऐ बड़ा ही अधूरा अर्थ है जेड़ा जीवात्मा नूं जन्म - मरन दे गेड़ विच लै आंदा है । हुण विचार करके देखो, जेड़ी बाणी दा अर्थ गुरु साहबां ने सानूं दिता है कि ऐ बाणी ते कह रही है कि जगत झूठा है, गुरु तेग बहादुर जी दी बाणी है, उन्हाने केहा है कि जगत झूठा है प्रीत छोड़ो । अगर असी उन्हांनूं जप के इस जगत दीआं रिद्धियां और सिद्धियां प्राप्त कर रहे हां, ते ओ सानूं इस जगत नाल बंध रहे ने या जगत दे नाल छुड़ा रहे ने ! विचार करन वाली गल है, पर अज तक असी इसदे ऊपर विचार नहीं कीता । छेंगे - हथौड़े लये और बजाणे शुरू कर दिते, कितना अधूरा अर्थ है । ऐदे विच की अर्थ है गुरु साहब उपदेश करदे ने नौ निधियां की ने ! **“नौ निधि अमृत प्रभ का नाम”** नौ निधि की

है! ओ प्रभु दे नाम विच है। प्रभु दा नां कित्थे है! ^{८८} **भक्त जनां**
के मन विसराम^{९१} सुखमनी साहिब विच है, गुरु अर्जन देव जी
दी लिखी है, गुरु साहब उपदेश करदे ने, नौ निधियां और ओ
अमृत कित्थे है, ओ परमात्मा दे नाम दे विच है । हुण ओ नाम
की है ! ओ जोत और आवाज सरूप है । ओ मिलदा कित्थे है
! ^{८८} **भक्त जनां के मन विसराम**^{९१} भक्त जन केड़े ने ! जेड़े उस
परमात्मा दे विच यानि उस आवाज विच लीन हो गये ने । हुण
लीन कौण होया है ! जेड़ा नौ द्वारेयां विच्यों निकल चुका है,
ओ नौ द्वारेयां विच्यों निकल के जेड़ी जीवात्मा दसवें द्वार
पहुँचदी है, ऐ है भक्तां दा हृदय । और असी भक्तां दा हृदय इस
दिल नूं समझ के बैठे हां जित्थे शिवजी और पार्वती जी बैठे ने,
इस प्राणां नूं कंट्रोल कर रहे ने, जेदी लीला खत्म करनी होंदी
है, ओ प्राण हवा कर देंदे ने, लीला खत्म हो जांदी है । असी
किस हृदय नूं जाणना है ! भक्त कदों बणना है ! किस तरीके
नाल बणना है ! सतिगुर दे उपदेशां ते अमल करके यानि कि
गुरु तेग बहादुर जी दे नाम नूं सिमरन दा की भाव है, गुरु तेग
बहादुर जी ने जेड़ी बाणी दिती है न, जेड़ियां तुकां हुण गुरु
साहबां ने अर्थ समेत दितियां ने, इन्हां अर्थां नूं अमली जामा
पहनाणा है । गुरु तेग बहादुर सिमरिये तद जा करके असी

गुरु तेग बहादुर नूं सिमरागे और ओ नौ निधियां जिसनूं कि
अमृत कहंदे ने, ओ की है ! जोगी गण, राक्षस गण सारे ही
डोलदे, भालदे मारे गये, पर उन्हांनूं ऐ अमृत नहीं मिलया । ऐ
अमृत कित्थे मिलया ! सतिगुर दे पास । सतिगुर दे कोल ऐ
अमृत है, सतिगुर ने समर्था दिती, सतिगुर कोल है ऐ दात देंण
दी, ओ आंदे ही इसे वास्ते हन, ऐ समर्था देंण वास्ते । इस
करके साध - संगत जी ऐदे अधूरे अर्थ कड के कदे वी असी
उस सच नूं प्राप्त नहीं कर सकागे । बाणी दे विच बड़े गहरे
व्यापक अर्थ होंदे ने जेड़े कि असी मन दे हुकम नाल अर्थ कड
के अपणी आवागमन पक्की कर लेंदे हां, कदे वी उस सच नूं
प्राप्त नहीं कर सकदे जेड़ा कि सतिगुरां ने सानूं उपदेश दिता
है । सचखण्ड तों जेड़ी बाणी मिलदी है ओ बड़ी उच्च्यी और
सुच्च्यी होंदी है, जद तक असी उसनूं आत्मसात नहीं करागे,
अमली जामा नहीं पहनावागे, तद तक असी उस सच नूं यानि
कि गुरु तेग बहादुर जी ने सानूं अज उपदेश दिता है उसनूं
अमली जामा नहीं पहना सकदे । इस जीवात्मा दा जो कि पुनं
है यानि अमर पद यानि कि आवागमन तों मुक्त कराणा, ओ
असी नहीं कर सकदे । साध - संगत जी असी ऐत्थे इकट्ठे होंदे
हां, उस सच नूं जानण वास्ते, ओ सच की है ! किस तरीके

नाल प्राप्त कर सकदे हां ! और ऐ जीवात्मा दा उद्धार किस तरीके नाल कर सकदे हां, जो सदियां तों असी नहीं कर सके ! किस तरीके नाल इसनूं अमली जामा पहनाया जाये, ओ सच्चा मारग सतिगुर सानूं सचखण्ड तों रहमत करदे ने, असी ऐनां सत्संगां दा वी अधूरा अर्थ कडदे हां, इन्हां दी कीमत नहीं जाणदे । विचार करके देखो, सतिगुर बैठ जादे ने, बाणी देंण लग जादे ने और सानूं होका देंणा पैदा है कि आ करके सत्संग सुनो और कितना ही भ्रम है ! घर दे विच इक ब्याह - शादी होवे, असी इक हफ्ता पहले ही उस तारीख दा इन्तजार करदे हां, कि ओ साजन ते नहीं आ गये ? अगर चार बजे टाईम है साजन दे आण दा, ते सवेरे चार बजे ही इन्तजार करनी शुरू कर देंदे हां । टेलीफोन दी घंटी वजदी है साडा दिल धड़क पैदा है, किधरे साजन दा कोई सदेशा ते नहीं आया ! ऐ है साडी सच्ची रीत जेड़ी कि सानूं नरक दे विच लै जायेगी, आवागमन दे विच । सचखण्ड तों सानूं सच दा होका दिता जांदा है, जो इस सच नूं जाण लैंदे ने, उन्हांनूं दुबारा आवागमन विच नहीं आणा पैदा, ओ अमर हो जादे ने । ते इस बाणी नूं असी विचार करके अमली जामा पहनाना है